

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3 им. атамана М.И. Платова
МБОУ СОШ № 3 им. атамана М.И. Платова

РАССМОТРЕНО
МО учителей начальных
классов

_____ Ковалёва О.В.

Протокол №1

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Немытова Т.Э.

Протокол № 1

от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 3
им. атамана М.И. Платова

_____ Удовенко Е.П.

Приказ № 1

от "29" августа 2022 г.

**АДАптированная рабочая программа
(ID 4028005)**

учебного предмета
«Литературное чтение»
1 класс вариант 7.2
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Ковалёва Оксана Викторовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья вариант 7.1 составлена на основе:

Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

1. ФГОС НОО (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6.10.2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»)

2. Примерная программа начального общего образования. Литературное чтение. Начальная школа. 1 - 4 классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Сборник. АСТ: Астрель, Москва 2011.

3. Учебный план образовательного учреждения МБОУ СОШ № 3 имени атамана М.И. Платова на 2022 – 2023 учебный год.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Вариант 7.2. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с ЗПР:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

Методы, формы, через которые будет реализована программа:

1. Обучение на интересе, на доверии.
2. Адаптация содержания, очищение от сложных подробностей и многообразия учебного материала.
3. Одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала.
4. Использование опорных сигналов, алгоритмов.
5. Формулирование определений по установленному образцу, применение алгоритмов
6. Комментированные упражнения.
7. Оптимальность темпа с позиции полного усвоения.
8. Уменьшение объема работ с учётом психо-физических особенностей ребёнка.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР (вариант 7.2.)

Освоение программы обеспечивает достижение обучающимися трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают:

- 1) освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
- 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- 6) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 8) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 9) овладение некоторыми базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения (представлены в рабочей программе учебной дисциплины).

Адресность программы:

Адаптированная образовательная программа создана для учащегося 1 «г» класса Владимирова Тимура.

Программа учитывает особенности ребёнка с задержкой психического развития:

- нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость;
- особенности памяти: ребёнок значительно лучше запоминает наглядный материал, чем вербальный;
- пониженная работоспособность и медленный темп деятельности;
- недостаточность крупной и мелкой моторики;
- ребёнок не владеет в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:
базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:
общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контр. работы	Практ. работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		Выберите вид деятельности	Устный опрос	
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0		Выберите вид деятельности	Устный опрос	razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0		Выберите вид деятельности	Устный опрос	http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием

2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0		Выберите вид деятельности	Устный опрос	Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatural.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0		Выберите вид деятельности	Устный опрос	4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatural.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.

3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	<p>4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки</p> <p>http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"</p> <p>http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"</p> <p>http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге</p> <p>http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр"</p> <p>http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка"</p> <p>http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей</p> <p>http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей</p> <p>http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал.</p>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	6	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	

3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
Итого по разделу:		70						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	<p>Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.</p>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки
1.6.	Произведения о маме	3	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка"
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		Укажите вид деятельности	Устный опрос	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилл и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Здравствуй, школа!	1	0	0	01.09.22	Устный опрос

2.	Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!	1	0	0	05.09.22	Устный опрос
3.	Мы живём в России. Наш общий язык – русский.	1	0	0	06.09.22	Устный опрос
4.	Как мы общаемся.	1	0	0	07.09.22	Устный опрос
5.	Как зарождалась речь.	1	0	0	08.09.22	Устный опрос
6.	Устная и письменная речь.	1	0	0	12.09.22	Устный опрос
7.	Предложение.	1	0	0	13.09.22	Устный опрос
8.	Знаки препинания.	1	0	0	14.09.22	Устный опрос
9.	Проверка техники чтения.	1	0	0	15.09.22	Устный опрос
10.	Предмет и слово.	1	0	0	19.09.22	Устный опрос

11.	Слоги.	1	0	0	20.09.22	Устный опрос
12.	Звуки речи (гласные и согласные звуки).	1	0	0	21.09.22	Устный опрос
13.	Звуки речи (твердые и мягкие согласные звуки).	1	0	0	22.09.22	Устный опрос
14.	Ударение. Ударный слог.	1	0	0	26.09.22	Устный опрос
15.	Звуки и буквы.	1	0	0	27.09.22	Устный опрос
16.	Звук [а]. Буквы «А, а».	1	0	0	28.09.22	Устный опрос
17.	Звук [у]. Буквы «У, у».	1	0	0	29.09.22	Устный опрос
18.	Закрепление изученного.	1	0	0	03.10.22	Устный опрос
19.	Обычные буквы — специальные знаки.	1	0	0	04.10.22	Устный опрос

20.	Звуки [м], [м']. Буквы «М, м».	1	0	0	05.10.22	Устный опрос
21.	Звуки [н], [н']. Буквы «Н, н».	1	0	0	06.10.22	Устный опрос
22.	Большая буква в именах людей и кличках животных.	1	0	0	10.10.22	Устный опрос
23.	Закрепление изученного.	1	0	0	11.10.22	Устный опрос
24.	Звук [о]. Буквы «О, о».	1	0	0	12.10.22	Устный опрос
25.	Звук [э]. Буквы «Э, э».	1	0	0	13.10.22	Устный опрос
26.	Использование слов <i>он, она, оно.</i>	1	0	0	17.10.22	Устный опрос
27.	Закрепление изученного.	1	0	0	18.10.22	Устный опрос
28.	Звуки [р], [р']. Буквы «Р, р».	1	0	0	19.10.22	Устный опрос

29.	Звуки [л], [л']. Буквы «Л, л».	1	0	0	20.10.22	Устный опрос
30.	Закрепление изученного.	1	0	0	24.10.22	Устный опрос
31.	Закрепление изученного.	1	0	0	25.10.22	Устный опрос
32.	Звук [ы]. Буква «ы».	1	0	0	26.10.22	Устный опрос
33.	Звук [и]. Буквы «И, и». Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой «и».	1	0	0	27.10.22	Устный опрос
34.	Закрепление изученного.	1	0	0	07.11.22	Устный опрос
35.	Слова с противоположным значением.	1	0	0	08.11.22	Устный опрос
36.	Звук [й]. Буквы «Й, й».	1	0	0	09.11.22	Устный опрос

37.	Закрепление изученного.	1	0	0	10.11.22	Устный опрос
38.	Звуки [б], [б']. Буквы «Б, б».	1	0	0	14.11.22	Устный опрос
39.	Звуки [п], [п']. Буквы «П, п».	1	0	0	15.11.22	Устный опрос
40.	Закрепление изученного.	1	0	0	16.11.22	Устный опрос
41.	Парные звонкие и глухие согласные звуки: [б] – [п], [б'] – [п'].	1	0	0	17.11.22	Устный опрос
42.	Звуки [в], [в']. Буквы «В, в».	1	0	0	21.11.22	Устный опрос
43.	Звуки [ф], [ф']. Буквы «Ф, ф».	1	0	0	22.11.22	Устный опрос
44.	Закрепление изученного.	1	0	0	23.11.22	Устный опрос

45.	Закрепление изученного.	1	0	0	24.11.22	Устный опрос
46.	Звуки [г], [г']. Буквы «Г, г».	1	0	0	28.11.22	Устный опрос
47.	Звуки [к], [к']. Буквы «К, к».	1	0	0	29.11.22	Устный опрос
48.	Закрепление изученного.	1	0	0	30.11.22	Устный опрос
49.	Закрепление изученного.	1	0	0	01.12.22	Устный опрос
50.	Звуки [д], [д']. Буквы «Д, д».	1	0	0	05.12.22	Устный опрос
51.	Звуки [т], [т']. Буквы «Т, т».	1	0	0	06.12.22	Устный опрос
52.	Закрепление изученного,	1	0	0	07.12.22	Устный опрос
53.	Большая буква в географических названиях.	1	0	0	08.12.22	Устный опрос

54.	Звук [ж]. Буквы «Ж, ж».	1	0	0	12.12.22	Устный опрос
55.	Звук [ш]. Буквы «Ш, ш».	1	0	0	13.12.22	Устный опрос
56.	Сочетания букв «жи–ши».	1	0	0	14.12.22	Устный опрос
57.	Закрепление изученного. Проверка техники чтения.	1	0	0	15.12.22	Устный опрос
58.	Звуки [з], [з']. Буквы «З, з».	1	0	0	19.12.22	Устный опрос
59.	Звуки [с], [с']. Буквы «С, с».	1	0	0	20.12.22	Устный опрос
60.	Закрепление изученного.	1	0	0	21.12.22	Устный опрос
61.	Слова: <i>в, на, за, над, под, к, с,</i> и др.	1	0	0	22.12.22	Устный опрос

62.	Сочетания звуков [й'э], [й'о]. Буквы «Е, е» и «Ё, ё».	1	0	0	26.12.22	Устный опрос
63.	Буквы <i>е, ё</i> — показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	27.12.22	Устный опрос
64.	Диалог. Речевой этикет	1	0	0	28.12.22	Устный опрос
65.	Закрепление изученного.	1	0	0	09.01.23	Устный опрос
66.	Сочетание звуков [й'у]. Буквы «Ю, ю».	1	0	0	10.01.23	Устный опрос
67.	Сочетание звуков [й'а]. Буквы «Я, я».	1	0	0	11.01.23	Устный опрос
68.	Устное народное творчество. Песня.	1	0	0	12.01.23	Устный опрос
69.	Закрепление изученного.	1	0	0	16.01.23	Устный опрос

70.	Буква «ь». Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1	0	0	17.01.23	Устный опрос
71.	Закрепление изученного.	1	0	0	18.01.23	Устный опрос
72.	Разделительный мягкий знак.	1	0	0	19.01.23	Устный опрос
73.	Две роли мягкого знака в русском языке.	1	0	0	23.01.23	Устный опрос
74.	Буква «ь». Разделительный твердый знак.	1	0	0	24.01.23	Устный опрос
75.	Закрепление изученного.	1	0	0	25.01.23	Устный опрос
76.	Звуки [х], [х']. Буквы «Х, х».	1	0	0	26.01.23	Устный опрос
77.	Звук [ц]. Буквы «Ц, ц».	1	0	0	30.01.23	Устный опрос

78.	Закрепление изученного.	1	0	0	31.01.23	Устный опрос
79.	Веселые путаницы.	1	0	0	01.02.23	Устный опрос
80.	Звук [ч]. Буквы «Ч, ч». Прямое и переносное значение слов.	1	0	0	02.02.23	Устный опрос
81.	Звук [ш]. Буквы «Щ, щ». Сочетания букв «ча-ща» и «чу-щу».	1	0	0	06.02.23	Устный опрос
82.	Шипящие согласные звуки.	1	0	0	07.02.23	Устный опрос
83.	Закрепление изученного.	1	0	0	08.02.23	Устный опрос
84.	Алфавит.	1	0	0	09.02.23	Устный опрос
85.	Необычные азбуки	1	0	0	13.02.23	Устный опрос

86.	Из истории букварей.	1	0	0	14.02.23	Устный опрос
87.	Проектный урок по теме «Алфавит».	1	0	0	15.02.23	Устный опрос
88.	Сказки-диалоги о животных.	1	0	0	16.02.23	Устный опрос
89.	Ребятам о зверятах.	1	0	0	27.02.23	Устный опрос
90.	Сказки в сказке.	1	0	0	28.02.23	Устный опрос
91.	Загадки.	1	0	0	01.03.23	Устный опрос
92.	Урок «Прощание с Букварём».	1	0	0	02.03.23	Устный опрос
93.	Знакомство с учебником.	1	0	0	06.03.23	Устный опрос
94.	Игра с буквами.	1	0	0	07.03.23	Устный опрос

95.	С. Михалков «Азбука».	1	0	0	09.03.23	Устный опрос
96.	Фантастические существа.	1	0	0	13.03.23	Устный опрос
97.	К. Чуковский «Храбрецы». В. Левин. «Маленькая песенка о большом дожде».	1	0	0	14.03.23	Устный опрос
98.	<i>Стихотворный ритм (хорей)</i> Дж. Родари «Лежебока».	1	0	0	15.03.23	Устный опрос
99.	В. Лифшиц «Тимоша»	1	0	0	16.03.23	Устный опрос
100.	<i>Стихотворный ритм (ямб)</i> «Купите лук» В. Левин «Обыкновенная история».	1	0	0	20.03.23	Устный опрос
101.	И. Токмакова «Пряничные человечки».	1	0	0	21.03.23	Устный опрос

102.	<i>Освоение рифмы</i> К. Чуковский «Тараканище». М. Карем «На травке». В. Хотомская «Аист».	1	0	0	22.03.23	Устный опрос
103.	<i>Освоение рифмы</i> К. Чуковский «Скрюченная песня».	1	0	0	23.03.23	Устный опрос
104.	Считалки.	1	0	0	03.04.23	Устный опрос
105.	<i>Чудесные приключения</i> Ю. Тувим «Чудеса». Д. Самойлов «Сказка».	1	0	0	04.04.23	Устный опрос
106.	Б. Заходер. «На Горизонтских островах»	1	0	0	05.04.23	Устный опрос
107.	Неживое становится живым. О. Мандельштам «Телефон». О. Дриз «Юла».	1	0	0	06.04.23	Устный опрос

	Ю. Тувим «Пляска».					
108.	Загадки.	1	0	0	10.04.23	Устный опрос
109.	Звучащий мир в поэзии. В. Лунин «Жук». Н. Матвеева « Молчание листика». Н. Матвеева «Было тихо...».	1	0	0	11.04.23	Устный опрос
110.	Русские народные сказки о животных. «Лиса и рак». Русская народная сказка.	1	0	0	12.04.23	Устный опрос
111.	«Лиса и тетерев». Русская народная сказка.	1	0	0	13.04.23	Устный опрос
112.	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка.	1	0	0	17.04.23	Устный опрос
113.	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка.	1	0	0	18.04.23	Устный опрос

114.	«Конь и лиса». Немецкая народная сказка. Проверка техники чтения.	1	0	0	19.04.23	Устный опрос
115.	«Как кролик взял койота на испуг». Сказка американских индейцев. «Гиена и черепаха». Африканская народная сказка.	1	0	0	20.04.23	Устный опрос
116.	Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл».	1	0	0	24.04.23	Устный опрос
117.	Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса».	1	0	0	25.04.23	Устный опрос
118.	Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали».	1	0	0	26.04.23	Устный опрос
119.	Д. Биссет «Лягушка в зеркале».	1	0	0	27.04.23	Устный опрос
120.	А.Усачёв «Пятно».	1	0	0	02.05.23	Устный опрос

121.	Б. Сергуненков «Сладкая трава».	1	0	0	03.05.23	Устный опрос
122.	Г. Балл «Кружавинка».	1	0	0	04.05.23	Устный опрос
123.	М. Пришвин «Осеннее утро».	1	0	0	10.05.23	Устный опрос
124.	А. Блок «Зайчик».	1	0	0	11.05.23	Устный опрос
125.	Н. Рубцов «Воробей».	1	0	0	15.05.23	Устный опрос
126.	Л.Толстой «Орёл».	1	0	0	16.05.23	Устный опрос
127.	Е. Чарушин «Как Томка научился плавать».	1	0	0	17.05.23	Устный опрос
128.	А. Барто «Думают ли звери?»	1	0	0	18.05.23	Устный опрос
129.	М. Пришвин «Черёмуха».	1	0	0	22.05.23	Устный опрос

130.	В. Жуковский. «Жаворонок».	1	0	0	23.05.23	Устный опрос
131.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве».	1	0	0	24.05.23	Устный опрос
132.	Повторение пройденного.	1	0	0	25.05.23	Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся <https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"

· Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/>

3. Сайты детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук" <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге <http://www.kostyor.ru/archives.html> -

Журнал для школьников "Костёр" <http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.