

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная

школа №3 имени атамана М.И. Платова

МБОУ СОШ № 3 им. атамана М.И. Платова

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей

начальных классов

Ковалёва О.В.

Протокол №1

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

председатель МС

Немытова Т.Э.

Протокол № 1

от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Удовенко Е.П.

Приказ № 1

от "29" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Родной язык»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Пономаренко Светлана Александровна  
учитель начальных классов

г. Новочеркасск 2022

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Пояснительная записка

**Рабочая программа по родному языку** составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого МОиН РФ приказом № 373 от 06 октября 2009 года.

-примерной программы начального общего образования по родному языку УМК «Планета Знаний» 2019 год.

- учебного плана МБОУ СОШ № 3 им. атамана М И. Платова на 2022-2023 учебный год;

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

**Цель занятий**, проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Примерная программа по родному (русскому) языку рассчитана на 34 часа, рабочая программа реализуется за 32 часа в соответствии с производственным календарем на 2022-2023 уч. год и календарным учебным графиком МБОУСОШ № 3 им. атамана М.И. Платова на 2022 - 2023 учебный год. Раздел: «Русский язык Прошлое и настоящее» рассчитан на 12 часов, реализуется за 10 часов.

### **Результаты изучения предмета и система их оценки (личностные, метапредметные, предметные)**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного - умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Родной русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения предмета «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- *производить звуко-буквенный анализ доступных слов*;
- *видеть* в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), *правильно писать* слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с *ъ* для обозначения мягкости, *ь* разделительным; *владеть* способами проверки букв гласных и согласных в корне; *писать* слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой *о* и *е*; частицу *не* с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; *графически обозначать* изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *правильно списывать* слова, предложения, текст, *проверять* написанное; *писать под диктовку* текст с изученными орфограммами (объёмом 55-60 слов), *правильно переносить* слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с *ъ*;
- *находить* в слове окончание и основу, *составлять* предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), *образовывать* слова с помощью суффиксов и приставок; *подбирать* однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; *разбирать* по составу доступные слова; *выделять* два корня в сложных словах;
- *распознавать* имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; *производить* морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- *определять* вид предложения по цели высказывания и интонации, *правильно произносить* предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- *разбирать* предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, *ставить вопросы* к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; *выделять* из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- *видеть* в предложении однородные члены, *ставить запятую* в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*);
- *составлять* предложения с однородными членами, *употреблять* их в речи;
- *осознавать* важность грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- *читать* художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;

- *читать* и *понимать* учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- письменно *пересказывать* текст (писать подробное изложение доступного текста).

*Обучающиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи;*

### Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

№ п/п	Раздел программы	Основное содержание раздела, темы.	Формы организации уч. занятий.	Виды деятельности ученика на уровне учебных действий.	УУД, осваиваемые в рамках изучения тем.
1.	.Русский язык: прошлое и настоящее 10 ч	.Русский язык: прошлое и настоящее <b>Речь – 1 час.</b> Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: <i>с кем? - зачем? - при каких условиях? - о чём? - как? ...я буду говорить/слушать.</i> Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: <i>внутренняя речь</i> (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи. <b>Высказывание. Текст – 1 час.</b> Высказывание, текст как продукты говорения и	урок	Осознание задач изучения предмета в целях общения. Наблюдение за особенностями устной народной речи: мелодичностью, ритмичностью, темпом. Выразительное чтение вслух литературных произведений разных жанров. Связное высказывание о событиях. Оценивание правильности звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм.	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</b> <b>У учащихся будут сформированы:</b> - осознание языка как основного средства мышления и общения людей; - восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа; - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; - внимание к мелодичности народной звучащей речи; - положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; - способность к самооценке успешности в овладении языковыми

		<p>письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.</p> <p>Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие.</p> <p>Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.</p> <p>Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (<i>описание места, пейзажа, действий</i>), повествовании (<i>история, рассказ</i>), рассуждении (ответы на вопросы: <i>что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге</i>) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.</p> <p>Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.</p> <p>Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.</p> <p>Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).</p> <p>Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.</p> <p><b>Речевой этикет – 2 час.</b></p> <p>Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.</p>			<p>средствами в устной и письменной речи.</p> <p><b>Учащиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;</li> <li>- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ УУД</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;</li> <li>- различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения;</li> <li>в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;</li> </ul> </li> <li>- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

2.	<p>Язык в действии 9 ч</p>	<p><b>Виды речевой деятельности(коммуникативно- речевые умения) – 2час.</b>  <b>Слушание и чтение (восприятие смысла).</b>          Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие 2-3 микротемы (типы и жанры указаны выше):          - слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);          - читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух – до 100 слов, про себя – до 130-140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому, контролировать своё чтение;          - выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;          - ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;          - понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста,</p>	урок	<p>Классификация типов орфограмм в словах.          Решение орфографических задач при записи слов.          Обогащение своей речи синонимической лексикой (оттенки красного цвета). Развитие умения замечать речевые недочёты и вносить коррективы в устные и письменные высказывания.          Выражение эмоций с помощью словесных и несловесных средств.          Выявление значения интонации, знаков препинания, их взаимосвязь.          Преобразование интонационной мелодики предложений в использование на письме соответствующих знаков препинания. Анализ предложений и текстов с позиций языковых средств, используемых для выражения смысла (смысло-интонационно-пунктуационный разбор).          Развитие умения вникать</p>	<p>конец предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);          - практически использовать знания алфавита при работе со словарём;          - выявлять слова, значение которых требует уточнения;          - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;          - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;          - определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;          - находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;          - различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;          - грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;          - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);          - ориентироваться в заголовке,</p>
----	--------------------------------	--	------	--	--



	<p>следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» - догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;</li> <li>- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.</li> </ul> <p><b>Говорение и письмо (передача смысла).</b> Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2-3 микротемами):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;</li> <li>- понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;</li> <li>- выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);</li> <li>- произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;</li> <li>- писать разборчиво и грамотно, в соответствии</li> </ul>	<p>в смысл и воспроизводить содержание речи, текста, осознанно выбирать слова с логическим ударением при произнесении пословиц, кратко воспроизводить содержание небольших частей. Наблюдение над особенностями выделения в речи слов-обращений (звательная интонация, пунктуация). Развитие умений пользоваться правилами этикета при наличии нескольких собеседников, правильно использовать этикетные словесные средства в ситуации поздравления с днём рождения. Использование изученных правил по графике, орфографии, пунктуации при фиксации собственных мыслей.</p>	<p>оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;</li> <li>- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);</li> <li>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;</li> <li>- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> </ul>
--	---	---	---

		<p>с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость – до 45 букв в минуту при списывании, до 65-70 букв – при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;</li> <li>- интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;</li> <li>- составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;</li> <li>- вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.</li> </ul> <p>Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, поздравление, оценка и совет. Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;</li> <li>- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;</li> <li>- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;</li> <li>- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;</li> <li>- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);</li> <li>- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать,</li> </ul>
3	<p>Секреты речи и текста 15 ч</p>	<p><b>ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ –2 часа:</b> <i>Общие сведения о языке 1час.</i> Углубление представлений о роли языка в жизни</p>	урок	<p>Обобщение изученных языковых фактов и постановка новых задач по их углублению.</p>	

	<p>человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т. п.).</p> <p>Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. <i>Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.</i></p> <p>Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа .</p> <p>Лингвистика и разделы науки о языке.</p> <p><b>Фонетика и орфоэпия.</b></p> <p>Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). <i>Фонетический анализ (разбор) слова.</i></p> <p><b>Графика.</b></p> <p>Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и</p>	<p>Наблюдение над строением предложений.</p> <p>Обобщение изученных признаков глагола.</p> <p>Определение новых свойств объекта (глагольных форм) с помощью таблицы.</p> <p>Анализ зависимости общего значения высказывания (предложения) от выбора временных форм глагола.</p> <p>Участие в составлении алгоритма (плана действий) решения новой орфографической задачи и использовать его при записи окончаний глаголов. Анализ и систематизация признаков частей речи и предложения, действуя по памятке. Анализ содержания и контроль правильности записей.</p> <p>Работа в парах при решении орфографических задач: выработка умения выдвигать собственные гипотезы, прогнозы и обосновывать их, обмениваться мыслями,</p>	<p><i>читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.</i></p> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УУД</b></p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Учащиеся научатся на доступном уровне:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;</li> <li>- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;</li> <li>- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;</li> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</li> <li>- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;</li> <li>- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);</li> <li>- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>буквенного состава слова для решения орфографических задач.</p> <p><b>Чистописание.</b></p> <p>Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа <b>ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю</b> и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.</p> <p><b>Лексика (слово и его значение).</b></p> <p><i>Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.</i></p> <p>Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.</p> <p><b>Состав слова (морфемика) – 1 час</b></p> <p>Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.</p> <p>Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания</p>	<p>прислушиваться к мнению собеседников. Обобщение материала об изученных явлениях языка.</p> <p>Развитие умения различать варианты образования и употребления в речи форм настоящего и будущего времени глаголов.</p> <p>Решение орфографических задач при написании личных окончаний глаголов.</p> <p>Осуществление выбора нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли.</p> <p>Тренировка умения производить разносторонний анализ высказываний (предложений), воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания, наблюдать над чередованием согласных при спряжении ряда глаголов, над спрягаемыми формами глагола.</p>	<p>- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);</li> <li>- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;</li> <li>- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);</li> <li>- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);</li> <li>- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;</li> <li>- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;</li> <li>- выделять существенную информацию из читаемых текстов;</li> <li>- строить речевое высказывание с</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>глаголов). Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. <i>Разбор слова по составу.</i></p>			<p>позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем. <b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p>
	<p>Развёртываем, распространяем мысли <b>Синтаксис – 2 час.</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении). <b>Словосочетание – 1 час.</b> Углубление представлений о <i>структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)</i>. Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (<i>рассказывать сказку, рассказывать о лете</i>). Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений. <b>Предложение – 1 час.</b> Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении</p>	<p>урок</p>	<p>Постановка новых задач, по изучению предложения. Выявление новых особенностей, признаков простых предложений, осложнённых однородными членами. Развитие умения ориентироваться в условиях постановки запятой при однородных членах предложения, соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами, действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи. Анализ нового типа предложений, моделирование их с помощью схем, преобразование модели в словесные высказывания. Составление предложений с однородными членами.</p>	<p>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации. <b>Коммуникативные УУД</b> <b>Учащиеся научатся:</b> - владеть диалоговой формой речи; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре; - договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. <b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p>

	<p>этикетных формул.</p> <p>Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы <i>и, а, но, да</i> при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (<i>определение</i>), объект действия (<i>дополнение</i>), место, время действия (<i>обстоятельство</i>). <i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>			<p>- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <p>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p> <p>- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</p>
	<p>Части речи и их работа в предложении и тексте</p> <p><b>Орфография и пунктуация – 3 час.</b></p> <p>Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных – названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.</p> <p>Написание предлогов с местоимениями.</p> <p>Использование <i>н</i> в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (<i>меня, от тебя, к нему</i>).</p>	урок	<p>Развитие умения презентовать творческие работы, оценивать, выражать собственные мнения, давать советы по корректировке высказываний. Выбор критериев оценки творческих работ на основе сравнения работ одноклассников.</p> <p>Развитие навыков замечать общее в значениях зависимых слов в словосочетании и второстепенных членов предложения, узнавать в</p>	

	<p>Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (<i>мыть, испечь</i>), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (<i>учишь, будешь, закричишь</i>), сохранение мягкого знака перед <i>-ся</i> (<i>мыться, учишься</i>). Гласные перед суффиксом <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени (<i>таял, сеял</i>).</p> <p>Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.</p> <p>Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.</p> <p><b>Развитие речи.</b></p> <p>Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, <i>упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов</i>. Упражнения по культуре речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в соблюдении произносительных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);</li> <li>- в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;</li> <li>- в выборе и образовании нужных форм частей речи (<i>помидоров, чулок и т. п.</i>)</li> </ul>	<p>речи числительные, наречия; выявлять отличительные признаки служебных частей речи и осознанно использовать их для связи слов в предложении; оценивать прочность усвоения знания о частях речи; распознавать разные функции средств языка: слов, словосочетаний и предложений;</p> <p>распространять мысли в предложениях с помощью второстепенных членов. Сравнение вариантов распространения мыслей в предложении и тексте.</p> <p>Анализ строения (композиции) текстов разных типов и жанров с целью выявления технологии развития авторской мысли.</p> <p>Воспроизведение содержания и составление высказывания (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи.</p> <p>Составление плана при создании текста.</p>	
--	--	---	--

	<p>Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.</p> <p>Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2-3 микротемами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дословно (устно – выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно – списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);</li> <li>- близко к исходному тексту (устно – пересказ, письменно – изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);</li> <li>- сжато (краткий пересказ);</li> <li>- с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.</li> </ul> <p>Составление текстов указанных выше жанров и тематики</p>		<p>Накопление опыта в умении «читать» и описывать картину.</p> <p>Развитие умения презентовать творческие работы, оценивать, выражать собственные мнения, давать советы по корректировке высказываний.</p> <p>Выбор критериев оценки творческих работ на основе сравнения работ одноклассников.</p> <p>Осознавать важность изучения языка для развития мышления и общения людей.</p> <p>Накапливать опыт в написании отзыва о прочитанной книге с опорой на план.</p> <p>Проявлять чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка.</p>
--	--	--	---

### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;



- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться*

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;

- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

## Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

*Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, образительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.*

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия\*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика\*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание\*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, т-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

*Лексика (слово и его значение)\*. Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

*Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное.* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных* (по вопросам *каков?, какова?, каково?, каковы?*). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.*

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение.* Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

*Глагол.* Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*).

Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов. Служебные части речи.* Предлоги, *союзы, частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

*Употребление отрицательной частицы не.* Наблюдение над использованием в речи частиц *ли, разве, бы.*

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

*Словосочетание.* Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни).* Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*). *Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.*

*Предложение.* Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов*. Упражнения по культуре речи:

- в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);
- в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;
- в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

- дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);
- близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);
- сжато (краткий пересказ);
- с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 34 часа**

<b>№</b>	<b>Раздел. Тема.</b>	<b>Количество часов.</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Дата проведения по программе.</b>	<b>Дата проведения по факту.</b>
	<b>1 четверть 8 часов</b>				
	<b>Русский язык прошлое и настоящие</b>	<b>10 ч</b>			
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1ч.	фронтальный опрос индивидуальный опрос	02.09.	
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1ч.	фронтальный опрос	09.09.	
3	Вся семья вместе, так и душа на месте. Редактирование текста.	1ч.	практич. работа индивидуальный опрос	16.09.	
4	Вся семья вместе, так и душа на месте. Редактирование текста.	1ч.	практич. работа самоконтроль	23.09.	
5	Красна сказка складом, а песня – ладом... Устное оставление текстов	1ч.	фронтальный опрос индивидуальный опрос	30.09.	
6	Красна сказка складом, а песня – ладом.. Устное оставление текстов.	1ч.	индивидуальный опрос самоконтроль	07.10.	
7	Красное словцо не ложь...Развертываем, распространяем мысли	1ч.	индивидуальный опрос самоконтроль	14.10.	
8	Красное словцо не ложь...Развертываем, распространяем мысли	1ч.	фронтальный опрос индивидуальный опрос	21.10.	
	<b>2 четверть</b>	<b>7 ч</b>			
9	Язык языку весть подает	1ч.	фронтальный опрос работа в парах	11.11.	

10	Язык языку весть подает	1 ч.	фронтальный опрос индивидуальный опрос	18.11.	
	<b>Язык в действии</b>	<b>9 ч</b>			
11	Трудно ли образовывать формы глагола?	1 ч.	практич. работа индивидуальный опрос	25.11.	
12	Трудно ли образовывать формы глагола?	1 ч.	практич. работа фронтальный опрос	02.12.	
13	Трудно ли образовывать формы глагола?	1 ч.	самоконтроль	09.12.	
14	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1 ч.	фронтальный опрос самоконтроль	16.12.	
15	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1 ч.	индивидуальный опрос фронтальный опрос	23.12.	
	<b>3 четверть</b>	<b>10 ч</b>			
16	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1 ч	индивидуальный опрос	13.01.	
17	Как и когда появились знаки препинания	1 ч	индивидуальный опрос	20.01.	
18	Как и когда появились знаки препинания	1 ч	фронтальный опрос	27.01.	
19	Как и когда появились знаки препинания	1 ч	фронтальный опрос	03.02.	
	<b>Секреты речи и текста</b>	<b>15 ч</b>			
20	Задаем вопрос в диалоге	1 ч	практич. работа фронт. опрос	10.02.	
21	Задаем вопрос в диалоге	1 ч	практич. работа	17.02.	
22	Задаем вопрос в диалоге	1 ч	практич. работа индив. опрос	03.03.	
23	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста	1 ч	практич. работа индивидуальный опрос	10.03.	
24	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста	1 ч	практич. работа фронтальный опрос	17.03.	
25	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста	1 ч	практич. работа фронтальный опрос	24.03.	
	<b>4 четверть</b>	<b>7 ч</b>			
26	Учимся составлять план текста.	1 ч	практич. работа	07.04.	



			сочинение		
27	Учимся составлять план текста	1 ч	практич. работа фронтальный опрос	14.04.	
28	Учимся составлять план текста	1 ч	Самостоятельная работа	21.04.	
29	Учимся пересказывать текст.	1 ч	изложение	28.04.	
30	Учимся пересказывать текст.	1 ч	практич. работа индивидуальный опрос	05.05.	
31	Учимся пересказывать текст...	1 ч	практич. работа	12.05.	
32	Учимся оценивать и редактировать тексты.	1 ч	практич. работа индивидуальный опрос	19.05	
	<b>ИТОГО</b>	<b>32 час</b>			

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

**Обучение родному (русскому) языку обеспечивается учебниками и пособиями:**

Учебник для общеобразовательных организаций 4 класс «Русский родной язык». Москва «Просвещение» , «Учебная литература».2020 г.

Методические рекомендации к учебнику 4 класс «Русский родной язык». Москва «Просвещение» , «Учебная литература».2020 г.

**(для учителя)**

**Учебно- практическое оборудование:**

1. Компьютер;
2. Проектор;
3. Интерактивная доска;
4. Мобильный класс.

**Интернет-ресурсы:**

1. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/3.По Школу.py> <http://www.proshkolu.ru>
- 2.«Портал Готовых Презентаций» <http://webinfo.reformal.ru/>
3. Я иду на урок <http://nsc.1september.ru/urok/>
4. Продленка <http://www.prodlenka.org/>
5. Детские электронные презентации и клипы <http://viki.rdf.ru/item/1247/download/>

## **Критерии оценивания. Результаты учебной деятельности. Контроль и оценка планируемых результатов**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

### Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

### Итоговый контроль в формах

-творческие работы учащихся;

-контрольные работы:

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

### **Формы и виды контроля:**

текущий

тематический

итоговый

индивидуальный опрос;

фронтальный опрос;

самостоятельная работа

контрольный диктант

## **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

### **Изложения , сочинения и редактирование текста**

**Отметка "5"** ставится:

#### **а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1-2 исправления.

**Оценка "4"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

**Отметка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- 3-5 орфографических 1-2 пунктуационных ошибок.

**Отметка "2"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

**б) грамотность:**

- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

### **ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

#### **Оценки:**

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
<b>4 класс</b>	<b>65-75 слов</b>	<b>75-90 слов</b>

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

### **СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
<b>4-й класс</b>	<b>12-15 слов</b>	<b>15-18 слов</b>

#### **Отметки:**

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

### **ТЕСТ**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### **Отметки:**

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **ИЗЛОЖЕНИЕ**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **СОЧИНЕНИЕ**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

### **Критерии оценки работ творческого характера.**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная отметка за них не выставляется, и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе отметки: в одну клетку.

### **Нормы оценки работ творческого характера.**

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедностью словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- **Отметка «5»:** отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- **Отметка «4»:** не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- **Отметка «3»:** три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно-два исправления;
- **Отметка «2»:** шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.