Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 3 им. атамана М.И. Платова

346410, Ростовская область, г. Новочеркасск, пр. Ермака 92/75

тел. (8635) 22-80-88, 22-31-79

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В помощь молодому педагогу

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

Самообразование как источник профессиональногороста современного педагога

**Разработчики:**

**методсовет МБОУ СОШ № 3**

**им. атамана М.И. Платова**

город Новочеркасск

«Мастерство учителя — это специальность,  
которой надо учиться»  
А.С. Макаренко

Образование – это то, что во все времена привлекало людей. Людипонимали, образование - это не только знания, это и другой образ жизни, иопределенное социальное положение. Но, если в совсем недавнем прошлом,человеку чтобы быть профессионалом можно было получить багаж знаний инавыков при освоении образовательной программы учебного заведения, иэтого хватало на всю профессиональную жизнь. Сегодня этого мало.

Самостоятельное образование, по сравнению с традиционным, всегдаболее эффективно, потому что знания, добытые человеком самостоятельно,навыки, которыми он овладел сам, опыт, который получил посредствомсвоих действий, успехов и ошибок – все это бесценно и становится частьюего натуры. Абсолютно все, чего человек смог добиться сам, намного лучшезапечатлевается в его памяти, а также трансформирует его личность ипереходит в практическую плоскость.

Самообразование педагога — это целенаправленная и профессионально значимая познавательная деятельность, регулируемая самим преподавателем. Причем данная деятельность характеризуется осознанностью, систематичностью и самостоятельностью. Педагогическое самообразование — это процесс творческой реализации в профессии и связано с развитием осознания, а также определенных внутренних качеств и черт личности преподавателя, требует от личности самостоятельных познавательных сил. Это самостоятельное овладение системойпрофессиональных ценностей и современных технологий.

Педагог, имеющий навыки самостоятельной работы, имеетвозможность перейти к научно-практической и исследовательскойдеятельности, тем самым сможет привлечь и внимание своих учащихся квыполнению проектных и исследовательских работ. Вместе с тем, новыетехнологии требуют от педагога наличия достаточных знаний вобласти психологии, обучающегося, осознанного подхода к выбору методовобучения и целесообразности их использования в работе. Но, как показываетпрактика, воспользоваться новыми методами и технологиями в полной мереможно не всегда. Зачастую просто педагогу не хватает тех знаний,которые необходимы для работы с современными технологиями. Отсюда ивозникает потребность педагога в самообразовании. Сутьсамообразования заключается в овладении техникой и культуройумственного труда, умении преодолевать проблемы, самостоятельноработать не только над личностным самосовершенствованием, но ипрофессиональным. Таким образом, самообразование и саморазвитиепедагога носит ярко выраженный индивидуальный характер.

Чем бы ни занимался человек, он всегда вызовет уважение людей, еслион мастер своего дела. У А.С. Макаренко мы читаем: «Я на опыте пришел кубеждению, что решает вопрос мастерство, основанное на умении, наквалификации». Учитель, не владеющий методическим мастерством, учительнеквалифицированный – это беда не одного учебного коллектива, а всегообщества.

Рассмотрим уровни профессионализма, которыми может и долженовладеть педагог в своей профессиональной деятельности.

Овладение методическими знаниями о всех компонентах процессаобучения обеспечивает восхождение на первую ступеньку профессионализма– **уровень грамотности**. Имеется в виду именно система научных знаний, ане эмпирических. В этом случае грамотность может служить потенциальнойосновой следующего уровня профессионализма – **уровня ремесла**. Чтобыподняться на этот второй уровень, нужно овладеть уже накопленным опытомиспользования известных приемов обучения. На этом уровне мы имеем делос системой методических навыков, точнее, методических приемов, владениекоторыми доведено до уровня навыка. Используя приемы, преподавательлишь воспроизводит то, что было известно до него, чему его учили. Переходна уровень мастерства возможен только после освоения такого элементаметодической культуры, **как творчество**. Это элемент принципиально важендля подготовки (самоподготовки) педагога. Мастерство как системаметодических умений (умений действовать в новых учебных ситуациях)возникает лишь на основе развитых способностей преобразовыватьосвоенные приемы и переносить их в новые условия обучения. Важноотметить, что и знания, и опыт, и способность творить входят в уровнипрофессионализма, только будучи окрашенными эмоциональным опытом,соотнесенным с системой ценностей личности педагога. Существуетеще один уровень профессионализма, который, впрочем, не может бытьцелью профессиональной подготовки – **уровень искусства**. Преподающие науровне искусства чрезвычайно редки. Это не означает, что не следует ставитьперед собой цель достичь уровня выдающихся педагогов, таких, как В.Ф.Шаталов, Ш.А. Амонашвили, С.Н. Лысенкова и другие. Обучиться этомууровню в массовом масштабе нельзя. Что касается уровня мастерства, то онможет и должен быть целью совершенствования и самосовершенствованияпедагога.

Определим основные мотивы, побуждающие педагога ксамообразованию:

• необходимость поиска и анализа новой информации при подготовке курокам, внеклассным мероприятиям и конкурсам, выступлению передколлегами, на родительском собрании;

• стремительные изменения, происходящие в жизни общества, требуютформирования образа современного учителя, обладающего современнымизнаниями своего предмета и психологии;

• творческая составляющая профессии диктует необходимостьпостоянного обновления;

• общественное мнение, желание быть признанным и востребованным;

• материальное стимулирование, которого не добиться без повышенияквалификации и мастерства.

Сегодня используются самые разнообразные формы организациисамообразования педагога:

1) специальная образовательная подготовка (получение высшегообразования или второй специальности);

2) повышение квалификации на курсах, в том числе, с использованиемдистанционных технологий;

3) самообразовательная работа в профессиональных сообществах:

• работа методических объединений, творческих групп (проведениесобеседований, ежегодных отчетов, посещение и анализ занятий коллег);

• проведение циклов лекций, семинаров, педагогических чтений.

4) индивидуальная самообразовательная работа с помощью:

• средств массовой информации, Интернета

• видео, аудио информации на различных носителях• литературы (методической, научно-популярной, публицистической,художественной и др.)

• музеев, выставок, экскурсий, путешествий

• исследований, экспериментов

• мероприятий по обмену опытом и осмысление передового опыта иобобщения собственной практической деятельности

• формирования портфолио (участие в профессиональных конкурсах,мастер-классах, сетевых сообществах и т.д.)

В общем случае, все источники делятся на источники знаний,способствующие личностному росту, и источники, способствующиепрофессиональному росту. Однако они могут способствовать и тому идругому одновременно.

Все формы самообразования можно условно поделить на две группы:индивидуальная и групповая. В индивидуальной форме инициаторомявляется сам преподаватель, однако руководители методических иадминистративных структур могут инициировать и стимулировать этотпроцесс.

Групповая форма в виде деятельности методического объединения,семинаров, практикумов, курсов повышения квалификации обеспечиваетобратную связь между результатами индивидуального самообразования исамим педагогом.

На современном этапе развитие школы, совершенствование качестваобучения и воспитания напрямую зависит от уровня подготовкипедагогического состава. Важно, что этот уровень профессиональныхкомпетенций должен постоянно расти, и в этом случае эффективность курсовповышения квалификации, семинаров, вебинаров и конференций не стольвелика без процесса самообразования педагога.

В системе подготовки преподавателя важное значение приобретаетизменение его индивидуального стиля работы, который происходит впроцессе формирования опыта творческой деятельности и зависит отусловий постоянно меняющейся образовательной среды.

Индивидуальный стиль работы предполагает развитие авторскогомышления преподавателя, проявляется в овладении творческими умениямианализировать условия образовательной среды, предвидеть последствияизменения образовательной среды, оценивать собственныеинтеллектуальные ресурсы, прогнозировать результаты своей деятельности,выявлять потребности общества в данный период и в перспективепроектировать гибкую модель собственного образовательного маршрута всоответствии с перспективными потребностями общества.

Самообразование осуществляется посредством следующих видовдеятельности:

- знакомство с педагогической и методической литературой;

- самообразовательная работа над докладом по какой-либо теме;

- периодически проводить самоанализ своей профессиональнойдеятельности;

- посещение семинаров, конференций, занятий коллег;

- дискуссии, совещания, обмен опытом с коллегами;

- систематическое прохождение курсов повышения квалификации;- освоение образовательных технологий (отбор содержания, методов,форм, средств обучения);

- проведение открытых занятий и их анализ;

- общение с коллегами в сетевых сообществах;

- участие в профессиональных конкурсах.

Самообразование является средством сохранения профессиональнойкомпетентности, важнейшим условием функционирования человека какдеятельной личности. Оно должно длиться столько, сколько длитсяпрофессиональная деятельность.

Не всегда различного рода знания, которые приобретает специалист впроцессе самообразования могут быть перенесены в своем исходном виде впрактику. Их необходимо соотнести с конкретными условиями деятельности,оценить воспринимаемые идеи и методы, освоить и адаптировать в своейдеятельности, преобразоваться преподавателем в собственные методы,приемы обучения.

Важнейшим критерием эффективности самообразования следуетсчитать реальное внедрение в профессиональную деятельностьпрогрессивных теоретических положений и практических рекомендаций;осознание положительных и отрицательных сторон собственнойдеятельности и личности.

Результатами самообразования могут быть:

- повышение качества преподавания предмета;

- готовность к педагогическому творчеству;

- профессиональный и карьерный рост;

- создание имиджа современного педагога-новатора, педагога -наставника;

- соответствие педагога требованиям общества и государства.

Направления самообразования:

- профессиональное;

- психолого-педагогическое и психологическое;

- методическое;

- эстетическое;

- в области ИКТ;

- в области формирования ЗОЖ.

Безусловно, творчески работающий преподаватель дополнит этотсписок собственными направлениями.

Основными критериями самообразования преподавателей являются:эффективность профессиональной педагогической деятельности (росткачества образовательного процесса), творческий рост педагогов, внедрениеновых педагогической технологий в образовательный процесс.

Очень важно создать условия для формирования мотивациипрофессионального самосовершенствования. Отношение к повышениюквалификации влияет на карьеру и профессионализм. Среди мотивов можновыделить следующие: мотивы успеха, преодоления профессиональныхзатруднений, мотивы, направленные на улучшение материальногоблагополучия, профессионального признания, карьерные мотивы и др.

Способность к самообразованию не формируется у преподавателяодновременно с получением диплома педагогического вуза, а развивается впроцессе работы с источниками информации, анализа и самоанализадеятельности. Однако это не означает, что самообразованием должен иможет заниматься только преподаватель со стажем. Потребность всамообразовании может возникнуть на любом этапе профессиональногороста преподавателя, т. к. это одно из условий удовлетворения потребностиутвердить себя в роли педагога, занять достойное место в обществе черезпрофессию.

Самообразование это – один из добровольных путей повышения профессионального мастерства педагога.

Например, в классификации Р. Фуллера представлены три стадии профессионального становления педагога, каждая из которых обязательно сопровождается процессом самообразования: - "выживание" (первый год работы, который отмечен личными профессиональными затруднениями);

- "адаптация" (от 2 до 5 лет работы, характеризуется особым вниманием учителя к своей профессиональной деятельности);

- "зрелость" (от 6 до 8 лет работы, характеризуется стремлением переосмыслить свой опыт и желанием самостоятельного педагогического исследования).

Можно выделить следующие этапы личностно – профессиональногороста.

**Начинающий педагог.** Это личность преподавателя послеокончания педагогического заведения. Имеет право осуществлятьпедагогическую деятельность по результатам успешного прохождениягосударственной итоговой аттестации. Первый этап отмечен личнымипрофессиональными проблемами. Формируется представление о себе какпрофессионале, возникает острая потребность разобраться в себе какспециалисте.

**Продвинутый педагог.** Уровень продвинутого педагога,деятельность которого характеризуется освоением различных компетенций.Обладает мотивацией для развития личности, развивающаяся личность.Педагогическая умелость. Развитая педагогическая техника.(Характеризуется особым вниманием педагога к своейпрофессиональной деятельности).

**Педагог методист.** Уровень педагога – методиста педагога,владеющего методами и технологиями обучения и воспитания на уровне,позволяющем транслировать их другим педагогам. Творческая личность,значительный профессиональный рост. Педагогическое мастерство.

**Педагог – исследователь.** Педагог – исследователь, обобщающий опытпрофессиональной деятельности с целью разработки новых образовательныхтехнологий обучения и воспитания, способный осуществлять апробацию ивнедрение инновационных технологий в образование. Творческая личность,результативность обучения. Педагогическое новаторство. (Характеризуетсястремлением переосмыслить свой опыт и желанием самостоятельногопедагогического исследования).

Определим слагаемые эффективного самообразования.

Для успешного развития процесса самообразования педагогдолжен воспитывать в себе социальные способности человека:

1. Жить в обществе по высоконравственным нормам

2.Формировать способность строить товарищеские деловые отношения

3. Быть принципиальным и доброжелательным

4. Требовательным к себе, самокритичным, способным к сочувствию,сопереживанию, тактичным и деликатным в отношениях с другими людьми.

Самообразование педагога будет продуктивным, если:

**-** в процессе самообразования реализуется потребность педагога ксобственному развитию и саморазвитию;

- педагог владеет способами самопознания и самоанализапедагогического опыта. Педагогический опыт педагога является фактором изменения образовательной ситуации. Педагог понимает, как позитивные, так и негативные моменты своей профессиональной деятельности, признает свое несовершенство, аследовательно, является открытым для изменений. преподаватель обладает развитой способностью к рефлексии.

Педагогическая рефлексия является необходимым атрибутомпедагога-профессионала (под рефлексией понимается деятельностьчеловека, направленная на осмысление собственных действий, своихвнутренних чувств, состояний, переживаний, анализ этой деятельности иформулирование выводов). При анализе педагогической деятельностивозникает необходимость получения теоретических знаний, необходимостьовладения диагностикой — самодиагностикой и диагностикой обучающихся,необходимость приобретения практических умений анализа педагогическогоопыта.

Программа профессионального развития педагога включает всебя возможность исследовательской, поисковой деятельности.

Педагог обладает готовностью к педагогическому творчеству, осуществляется взаимосвязь личностного и профессионального развития и саморазвития.Сегодня от педагога требуется «готовность достойно встречатькаждую профессиональную ситуацию, быть готовым к переподготовке вбыстро меняющихся условиях».

Самообразование педагога нужно рассматривать как необходимое и обязательное условие профессиональной деятельности. Общество всегда предъявляло и будет предъявлять к педагогу самые высокиетребования. Считается, что педагог должен обладать всеми хорошимикачествами, но в большей степени, чем любой другой человек. Педагог должен знать не только свой предмет и владеть методикой его преподавания, но и иметь знания вблизлежащих научных областях, различных сферах общественной жизни,ориентироваться в современной политике, экономике.

Авторы педагогического словаря Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А.Ю. дают следующее определение термину «самообразование учителя».«Самообразование учителя профессиональное - многокомпонентнаяличностно и профессионально значимая самостоятельная познавательнаядеятельность учителя, включающая в себя общеобразовательное,предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование. С.способствует формированию индивидуального стиля профессиональнойдеятельности, помогает осмыслению педагогического опыта и собственнойсамостоятельной деятельности, является средством самопознания исамосовершенствования».

Педагог - одна из важнейших фигур в становлении гражданина,его социализации, развитии его творческих способностей. Поэтому оченьважно, чтобы педагог, который работает с учащимися, был человекомтворческим, был личностью неповторимой и особенной, обладал высокимпрофессиональным мастерством, был «на одной волне» с обучающимися.Стать авторитетным — значит стать компетентным в современных вопросах,интересующих как педагогический коллектив, так и учащихся. И поэтомусовременный педагог— это непрерывно развивающаяся личность, открытаядля всего нового. Это человек, который готов не только учить, но и учитьсясам.

Уровень образования современных учащихся в прямопропорциональной зависимости от уровня самообразования педагога.Ведь чем больше знает и может педагог, тем больше знаний и умений можетполучить его ученик. Актуальность самообразования обусловлена еще и тем, что при ежедневной подготовке к учебным занятиям и внеклассным мероприятиям, педагог должен владеть современной и перспективной информацией. Таким образом, педагог сможет собственным примером побуждать к самостоятельной работе своихучащихся. Самообразование педагога и его готовность к даннойдеятельности — это необходимое условие для того, чтобы сформироватьтакую же потребность у своих обучающихся. Поэтому самообразование —неотъемлемая, профессиональная функция педагога, это условие для егопрофессионального роста, а значит, и условие успешности ивостребованности его учащихся.

Процесс самообразования педагогов стал особенно актуальным на этапе введения ФГОС в связи с тем, что главной идеей стандартов является формирование у обучаемых универсальных учебных действий. Главную роль в процессе самообразования играет умение конкретизировать проблему, творчески переосмысливать процесс обучения и быть готовым к поиску нового. Работая по ФГОС нового поколения, педагог должен быть готов организовать учебный процесс с использованием инфокоммуникационных и интерактивных технологий обучения, должен научиться создавать и использовать современную образовательную среду, способствующую развитию личностной сущности обучающегося, быть способен устанавливать взаимодействие с другими субъектами образовательного процесса, проектировать и осуществлять профессиональное самообразование.

Источники самообразования:

* Курсы повышения квалификации.
* Семинары и конференции, вебинары.
* Мастер-классы, мероприятия по обмену опытом.
* Газеты, журналы, Интернет, видео, аудио информация на различных носителях.
* Литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная).